

Il était une forme

Atelier Belgique août 2023

L'album :

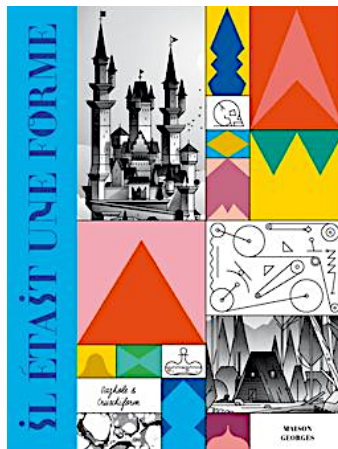
Par Cruschiform et Gazhole.

Édité par Maison Georges

Septembre 2021, 19,90€

EAN 9791091180535

ISBN 1091180539



Niveaux :

8 à 13 ans

Durée :

Variable, entre 45 minutes (contenu allégé) et 2 heures

Objectif mathématique prioritaire :

Analyser et décrire une figure géométrique

Objectifs mathématiques secondaires :

- Développer/réactiver les figures de référence et leurs propriétés
- Tracer des figures à main levée
- Tracer des figures de façon précise
- Verbaliser un programme de construction
- Comprendre une description géométrique écrite par autrui
- Associer émotions et objets mathématiques

Matériel

- L'album
- Du matériel de géométrie
- Des papiers pointés, lignés, ...
- Des feuilles
- Des gommes
- Le doc En pleine forme !
- Des modèles
- Des repères pour les EBEP
- Des crayons à papier
- Des crayons de couleur

Déroulé

Étape 1 (5 min) – Introduction

Installation, présentation des objectifs

Étape 2 (5 à 10 min) – L'album

Lecture partielle de l'album

Étape 3 (5 min) – Pas acceptable ???

Discussion sur les formes géométriques et les émotions ou les impressions qu'elles suscitent, et discussion sur le thème de « maths et émotions »

Étape 4 (15 min) – Des formes, plein de formes

Réactivation de formes géométriques de référence (affichage), et présentation verbalisée du matériel de géométrie

Étape 5 (15 à 20 min) – On se lance !

Présentation de l'objectif et début du remplissage de la fiche « En pleine forme ! »

Étape 5 (... min) – Avec les instruments

Réalisation avec les instruments de géométrie... On peut colorier, décorer

Étape 6 (15 min) – Portrait-robot

On écrit un portrait-robot de la figure obtenue, sans tenir compte des couleurs, en se concentrant sur les relations entre objets mathématiques et les propriétés. Si on le peut, on essaie de se rapprocher d'un programme de construction

Étape 7 (15 min) – Devinette : il est où le bon dessin ?

A partir d'un portrait-robot écrit, on examine tous les dessins pour déterminer lequel est celui qui lui correspond